



1° ISTITUTO COMPRENSIVO "V. MESSINA"
P.ZZA UMBERTO I, 11 – PALAZZOLO ACREIDE (SR)
TEL.: 0931881166 FAX: 0931876064 - F: 80002050898
E-MAIL: SRIC85400T@ISTRUZIONE.IT PEC:
SRIC85400T@PEC.ISTRUZIONE.IT
WWW.ICMESSINAPALAZZOLO.GOV.IT

La SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

presenta

«A SCUOLA DI LEGALITA'»

PROGETTO IN COLLABORAZIONE CON UNITALSI



➤ **Progetto “Scuola e Volontariato” in collaborazione con UNITALSI sez. di Siracusa;**

Il Progetto “Scuola e Volontariato” viene espletato, a seguito di una convenzione con il gruppo U.N.I.T.A.L.S.I di Palazzolo A. (sottosezione dell’U.N.I.T.A.L.S.I. di Siracusa.

Le lezioni, tenute dai responsabili dell’ UNITALSI (dott.ssa Giovanna Scollo) e dai docenti di lettere (prof.ssa Corridore Rosanna e Pantano Annamaria) e di scienze matematiche (prof.ssa Pisani Domenica e Privizzini Raffaele) sono finalizzate a promuovere nei discenti la cultura del volontariato.

Alcune tematiche e attività dei vari incontri:



- **Conosci te stesso e le tue potenzialità**
- **Dai miei limiti alle mie potenzialità**
- **Andiamo verso l’ALTRO: la famiglia**
- **Andiamo verso l’ALTRO: l’amicizia**
- **Il mondo del Volontariato**
- **Incontro con i responsabili di Protezione Civile**
- **Incontro con i responsabili dell’A.V.I.S.**

Dal Progetto all'esperienza concreta del volontariato



LABORATORIO DI LETTURA

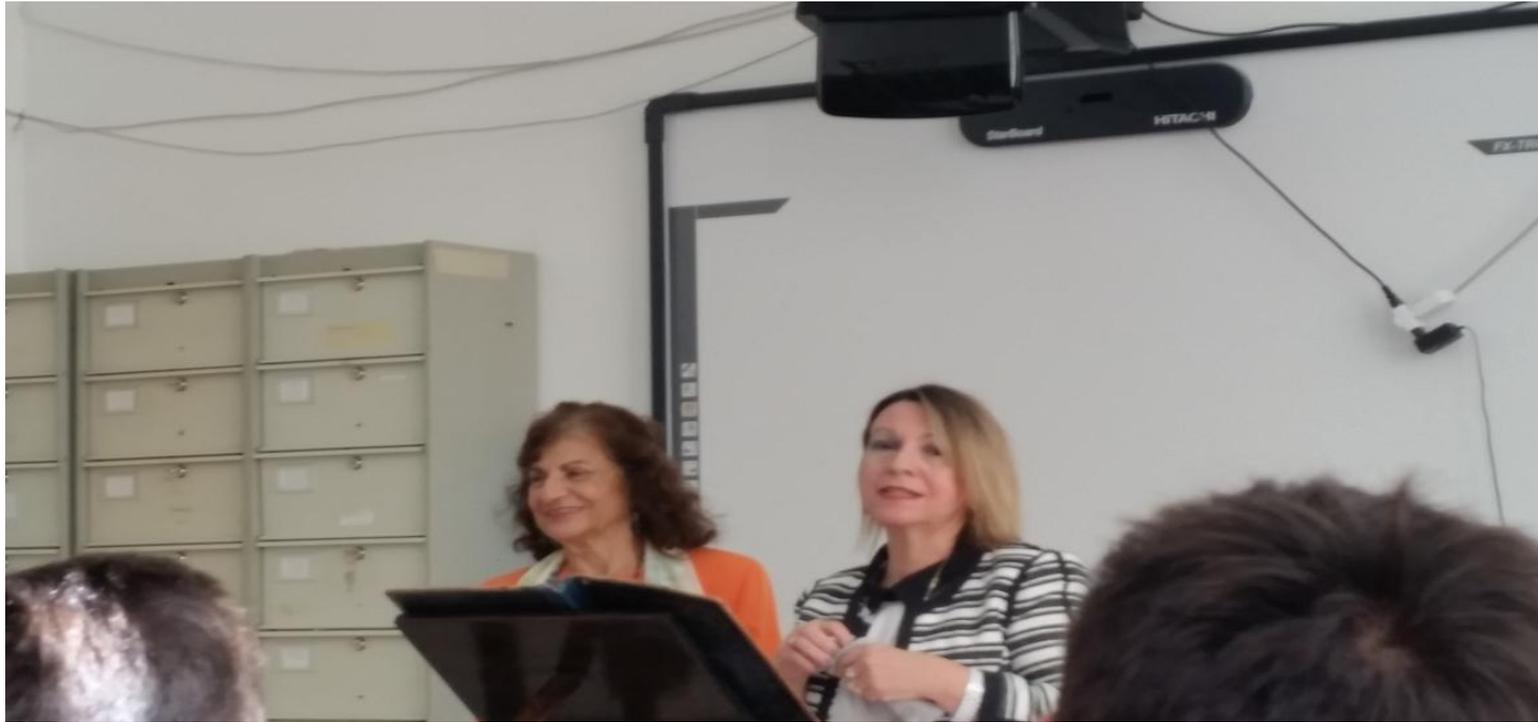
➤ Laboratorio di lettura e partecipazione al concorso - Progetto “Libriamoci”

Quest'anno gli allievi delle classi 3^A e 3^B hanno partecipato con la lettura del testo di Luigi Garlando «Per questo mi chiamo Giovanni» affrontando al tematica della legalità. Il concorso si è concluso con l'incontro con la lettrice esterna Prof.ssa Dora Peluso che oltre a drammatizzare il testo di Garlando ha letto un passo tratta dall'opera di G. Fava.



INCONTRO CON UNA LETTRICE SPECIALE

La prof.ssa Dora Peluso e la Dirigente dott.ssa Egizia Sipala



INCONTRO CON LA PROF.SSA DORA PELUSO



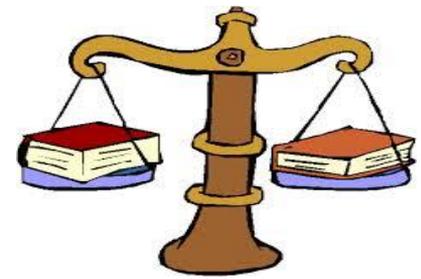
Un momento del progetto lettura



Dopo la lettura un momento ricreativo



PROGETTO DI EDUCAZIONE ALLA LEGALITA'



- *Progetto di Educazione alla Legalità*
- *Finalizzato a sviluppare la conoscenza e la funzione delle regole nella vita sociale*

Organizzazione della giornata della legalità

Attività:

- Ricerca, analisi e studio di documenti specifici (Carte Costituzionali);**
- Studio della criminalità organizzata, del fenomeno mafioso dalle origini storiche ai nostri giorni, passando per il periodo delle grandi stragi del ' 92, il fenomeno dei collaboratori di giustizia, il maxiprocesso;**
- Incontri con i rappresentanti delle Istituzioni, delle Forze dell'Ordine (Arma dei Carabinieri, Polizia).**

GIORNATA DELLA LEGALITA'



GIORNATA DELLA LEGALITA'

GLI EROI CONTRO IL "MOSTRO"

EDUCARE ALLA LEGALITÀ SIGNIFICA ELABORARE E DIFFONDERE LA CULTURA DEI VALORI CIVILI, CONSENTIRE L'ACQUISIZIONE DI UNA VISIONE PIÙ PROFONDA DEI DIRITTI DI CITTADINANZA PARTENDO DALLA CONDIVISIONE DELLA RESPONSABILITÀ FRA SOGGETTI EDENTI DELLA STESSA DIGNITÀ.



Parla della mafia. Parla del suo ruolo. In televisione, sui giornali. Parla per tutti.
(Paolo Bonaiuti)



Parla della mafia. Parla del suo ruolo. In televisione, sui giornali. Parla per tutti.
(Paolo Bonaiuti)



Parla della mafia. Parla del suo ruolo. In televisione, sui giornali. Parla per tutti.
(Paolo Bonaiuti)



Se si insegnano le bellezze alla gente, si si formano di un bene contro la ricorrenza. In pace e in pace. All'incanto di un bene per tutti gli italiani, con tutti il bene capitale, da operazioni speculative, si si abbia una grande facilità, si mettono le bellezze alla gente, le piante sul documento, e questa si si dimostrarà di come essere quel fante prima, nel ogni caso, per il fatto che il caso, però, deve essere così da sempre e per sempre. E per questo che bisognerebbe ridurre la gente alla bellezza perché la bellezza è il bene non si brucia più l'industria e la ricorrenza una ricorrenza sempre nel la carità e la legge (Peppe Impastato)

ANNO SCOLASTICO 2016/2017 3^{RA}

GLI ALUNNI INCONTRANO LA POLIZIA







ATTIVITA' DI RICICLAGGIO E DI RIUTILIZZO

